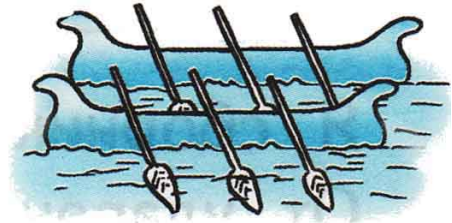


Домашняя работа №22

Повторяй стихи.

Тема: Гласные звуки в ударном и безударном слогах

Ударный слог,
 Ударный слог —
 Он назван так не даром...
 Эй, невидимка-молоток,
 Отметь его ударом!
 И молоток стучит, стучит,
 И чётко речь моя звучит!



пиро́ги



пирогí

Правило на странице 70.

Задание 1. Прочитай и вставь пропущенные буквы. Подчеркни проверочные слова. В двух последних примерах найди проверочные слова.

Ст__лбы—столб

Хв__сты—хвост

Ств__лы—ствол

Сл__ны—слон

Р__га—рог

Вр__чи—врач

Сл__ды—след

Д__ла—дело

Тр__ва—_____

В__лна—_____

Р__ка—_____

М__чи—_____

Задание 2. Запиши предложения так, чтобы получился рассказ.
Поставь над выделенными словами знак ударения.

Ёж нёс **грибы** на **спине**.

В **траве** он увидел ёжика.

Алёша был в **лесу**.

Мальчик не тронул **зверька**.

Задание 3. Прочитай и вставь пропущенные буквы. Напиши проверочные слова в скобках.

Кто помогает человеку в жаркой пустыне?

Верблю ____ (_____)!

Только он может несколько дней не пить и не есть.



Его не страшит ночной холо ____
(_____) и дневная жара. Он везёт
людей, их бага ____ (_____), еду и
воду.

Задание 4. Чтение.

Носов «Шляпа»

Шляпа лежала на комодe, котёнок Васька сидел на полу возле комода, а Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинки. Вдруг позади них что-то плюхнулось — упало на пол. Они обернулись и увидели на полу возле комода шляпу.

Вовка подошёл к комоду, нагнулся, хотел поднять шляпу — и вдруг как закричит:

— Ай-ай-ай! — и бегом в сторону.

— Чего ты? — спрашивает Вадик.

— Она жи-жи-живая!

— Кто живая?

— Шля-шля-шля-па.

— Что ты! Разве шляпы бывают живые?

— По-посмотри сам!

Вадик подошел поближе и стал смотреть на шляпу. Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Он как закричит:

— Ай! — и прыг на диван. Вовка за ним.

Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрят на неё и трясутся от страха. Тут шляпа повернулась и поползла к дивану.

— Ай! Ой! — закричали ребята.

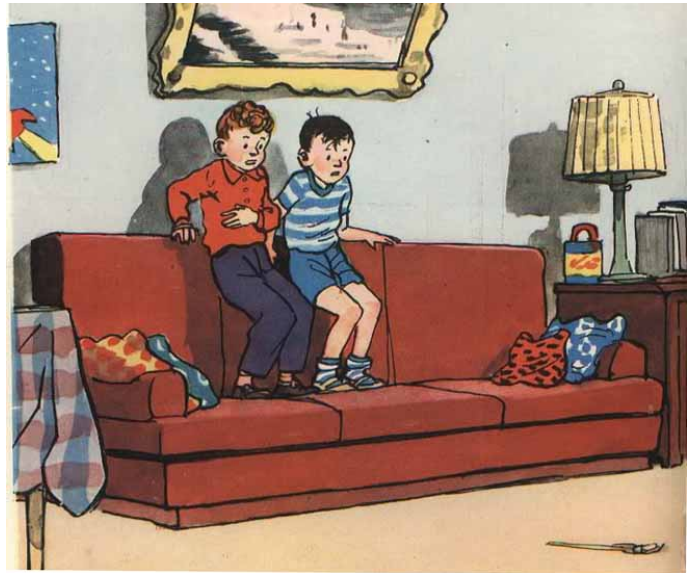
Соскочили с дивана — и бегом из комнаты. Прибежали на кухню и дверь за собой закрыли.

— Я у-у-хо-хо-жу! — говорит Вовка.

— Куда?

— Пойду к себе домой.

— Почему?



— Шляпы бо-боюсь! Я первый раз вижу, чтоб шляпа по комнате ходила.

— А может быть, её кто-нибудь за верёвочку дёргает?

— Ну, походи посмотри.

— Пойдём вместе. Я возьму клюшку. Если она к нам полезет, я её клюшкой тресну.

— Постой, я тоже клюшку возьму.

— Да у нас другой клюшки нет.

— Ну, я возьму лыжную палку.

Они взяли клюшку и лыжную палку, приоткрыли дверь и заглянули в комнату.

— Где же она? — спрашивает Вадик.

— Вон там, возле стола.

— Сейчас я её как тресну клюшкой! — говорит Вадик. — Пусть только подлезет ближе, бродяга такая!

Но шляпа лежала возле стола и не двигалась.

— Ага, испугалась! — обрадовались ребята. — Боится лезть к нам.

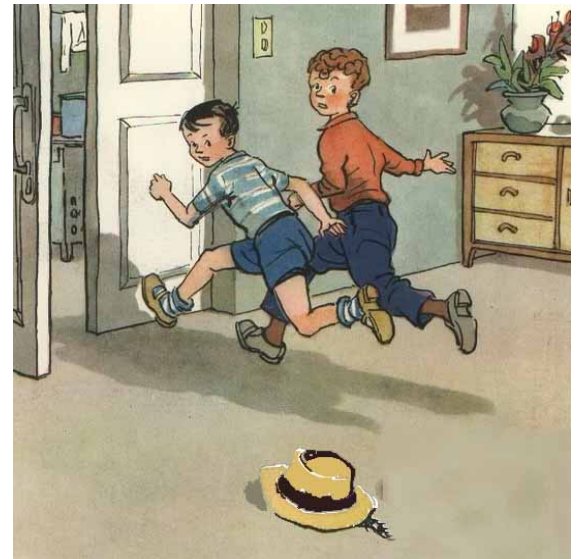
— Сейчас я её спугну, — сказал Вадик.

Он стал стучать по полу клюшкой и кричать:

— Эй ты, шляпа!

Но шляпа не двигалась.

— Давай наберём картошки и будем в неё



картошкой стрелять, — предложил Вовка.

Они вернулись на кухню, набрали из корзины картошки и стали швырять ее в шляпу. Швыряли, швыряли, наконец Вадик попал. Шляпа как подскочит кверху!

— Мяу! — закричало что-то. Глядь, из-под шляпы высунулся серый хвост, потом лапа, а потом и сам котёнок выскочил.

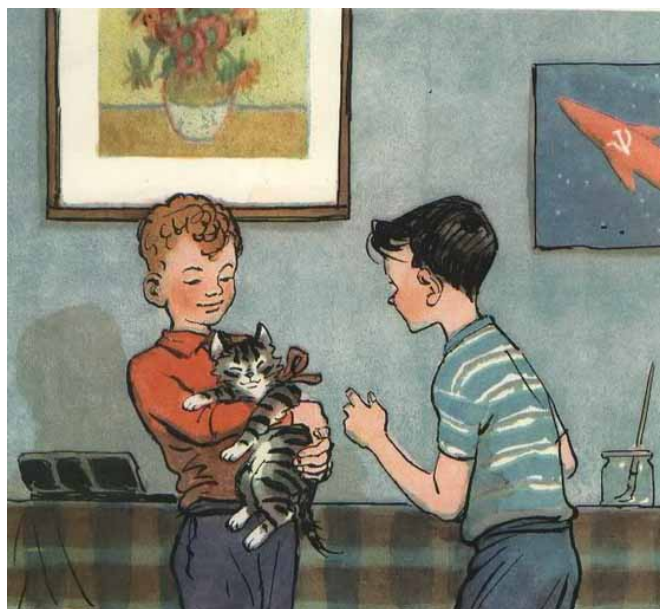
— Васька! — обрадовались ребята.

— Наверно, он сидел на полу, а шляпа на него с комода упала, — догадался Вовка.

Вадик схватил Ваську и давай его обнимать!

— Васька, миленький, как же ты под шляпу попал?

Но Васька ничего не ответил, Он только фыркнул и жмурился от света.



- Что такое «комод»?
- Почему Вовка так странно произносит слова? Например, он говорит «жи-жи-живая» или «у-у-ухожу».
- Эта история смешная или страшная? Почему?

Что в этой истории тебе понравилось? Нарисуй картинку.

Задание 5*. Задача на сообразительность.



Жил-был на острове Крит царь Минос. Гулял он как-то по берегу моря и нашёл большую извилистую раковину. Да так она царю понравилась, что захотел он повесить её во дворце. Но как протащить нить сквозь внутренние извилины морского чуда? Думал царь, думал — не додумался. Тогда созвал он всех мастеров и сказал:

— Кто нить сквозь раковину протащит, того награжу по-царски.

Многие пытались решить задачу Миноса, да не по зубам она им оказалась. Был среди мастеров знаменитый мастер Дедал. Он и решил эту задачу. Что же сделал Дедал?

Подсказка. Если бы нить была маленькой змейкой, она бы сама проползла по всем извилинам. Но нить не змея — сама ползать не может.