

- План урока: 1) Домашнее чтение  
2) Сравнительный оборот  
3) Песня для выпускного дня

**Задание 1:** Ответьте на вопросы

- 1) Проанализируйте события этой главы. В каком направлении развивается поведение Шарикова? Почему в квартире стало абсолютно невозможно жить и работать?
- 2) В чем разница реакций на Шарикова доктора и профессора? Кого больше боится Шариков и кого он слушается?
- 3) Проанализируйте разговор профессора с доктором Борменталем об убийстве Шарикова. Как вы поняли слова Преображенского: «Я — московский студент, а не Шариков!»
- 4) Профессор Преображенский приходит к выводу о том, что Шариков — это Клим Чугункин. Согласны ли вы со словами профессора о ненужности «искусственно фабриковать Спиноз, когда любая баба может родить его когда угодно»?
- 5) Кто же все-таки Шариков: Клим Чугункин или «человек с собачьим сердцем»? С кем вы согласны — с профессором или с доктором?



**Задание 2:** Посмотрим отрывок из фильма

**Знаки препинания при сравнительных оборотах.**

1. **Сравнительные обороты**, начинающиеся со слов словно, будто, нежели, точно и т.д. выделяются запятыми (Кино мне нравится больше, чем/нежели театр.)

2. **Обороты с союзом как** выделяются запятыми:

• если они обозначают уподобление и не содержат никаких дополнительных оттенков значения (Ночь приближалась и росла, как грозная туча.).

- если перед оборотом есть указательные слова так, такой, тот, столь (Черты лица у него были те же, как и у сестры.),
- если оборот вводится в предложение сочетанием как и (Я бывал в Лондоне, как и в других европейских городах.),
- если это сочетание типа не кто иной, как и не что иное, как (Впереди возвышалось не что иное, как высокий дворец.)

### **3. Обороты с союзом как не выделяются запятыми:**

- если на первом плане значение приравнивания или отождествления (Я вам это говорю как врач.) = в качестве
- если оборот является устойчивым выражением (Все шло как по маслу.),
- если перед оборотом стоит отрицательная частица не (Поступил не как мужчина.).

**Задание 3:** Спишите предложения, расставив знаки препинания. Обозначьте графически сравнительные обороты.

- 1) Привязался ты ко мне как репейник.
- 2) Широкие тени ходят по равнине как облака по небу.
- 3) Но ничто не походило так мало на вчерашнее как дорога.
- 4) Лисичка легла на спину и играет словно собачка.
- 5) Вдруг животные почуяли опасность и словно солдаты по команде быстро повернулись ко мне головами.
- 6) Иван Дмитрич потирал свои красные глаза точно спросонок.
- 7) Всё-таки лучше чем ничего.
- 8) Величие более прилично его фигуре чем унижение.

## **Задание 4: Послушаем песню для заключительного концерта**

### **Школьный вальс**

Когда уйдем со школьного двора  
Под звуки нестареющего вальса,  
Учитель нас проводит до угла  
И вновь назад и вновь ему с утра:  
Встречать, учить и снова расставаться  
Когда уйдем со школьного двора.

Для нас всегда открыта в школе дверь  
Прощаться с ней не надо торопиться  
Но как забыть звончей звонка капель  
И девочку, которой нес портфель.  
Пускай потом ничто не повторится  
Для нас всегда открыта в школе дверь.

Пройди по тихим школьным этажам.  
Здесь прожито и пройдено немало,  
Был голос робок, мел в руке дрожал,  
Но ты домой с победою бежал.  
Источник [teksty-pesenok.ru](http://teksty-pesenok.ru)  
И если вдруг удача запропала,  
Пройди по тихим школьным этажам.

Спасибо, что конца урокам нет,  
Хотя с надеждой ждешь ты перемены,  
Но жизнь - она особенный предмет:  
Задаст вопросы новые в ответ.  
Но ты найди решение непременно,  
Спасибо, что конца урокам нет.

